

УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАУДО «Областной центр
детского (юношеского)
технического творчества
и безопасности дорожного движения»
Ю.В. Борисова
« 29 » *Борисова* 2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ об Областном конкурсе методических разработок

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения Областного конкурса методических разработок (далее – Конкурс).

1.2. Конкурс проводится с целью создания условий для профессионального развития педагогических работников образовательных организаций Кузбасса в области методической компетентности.

1.3. Задачи Конкурса:

- развивать творческую инициативу педагогов по учебно-методическому обеспечению образовательного процесса;
- создавать условия для осмысления собственного успешного опыта и готовности к его презентации в форме методической разработки;
- выявлять, поддерживать и распространять успешные педагогические практики по учебно-методическому обеспечению образовательного процесса;
- создавать информационное пространство для презентации педагогического опыта.

2. Сроки и место проведения

Конкурс проводится в период с 1 ноября 2021 г. по 20 декабря 2021 г.

3. Руководство и организация соревнованиями

3.1. Конкурс организует и проводит Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Областной центр детского (юношеского) технического творчества и безопасности дорожного движения» (далее – ГАУДО ОЦДТТБДД).

3.2. Для организационно-методического обеспечения Конкурса создается оргкомитет, который состоит из председателя, заместителя председателя и членов оргкомитета.

3.3. Экспертную оценку конкурсных материалов осуществляет независимая конкурсная комиссия согласно критериям оценки (приложение 1), состав которой утверждается оргкомитетом.

4. Участники конкурса

В Конкурсе принимают участие педагоги дополнительного образования, педагоги-организаторы, методисты образовательных организаций дополнительного образования Кузбасса (далее – участники).

5. Содержание Конкурса

5.1. Конкурс проводится в следующих номинациях:

- «Информационно-методическое обеспечение и развитие системы дополнительного образования детей»;
- «Методическое обеспечение учебного процесса»;
- «Методическое обеспечение воспитательной работы»;

- «Методическое обеспечение профориентации»;
- «Методическое обеспечение организационно-массовой работы»;
- «Методическая разработка форм сотрудничества с родителями».

5.2. Участники каждой номинации представляют конкурсные материалы в одном из жанров:

- учебно-методический комплект;
- методические рекомендации;
- дидактическое пособие;
- электронное пособие;
- проект.

5.3. Тематика конкурсных материалов:

- техническое творчество (робототехника, информационные технологии, моделирование, конструирование, 3D-технологии и др.);
- безопасность дорожного движения;
- сохранение исторической памяти;
- гражданско-патриотическая деятельность;
- гражданско-правовое воспитание.

5.4. Участие в Конкурсе предполагает индивидуальную и коллективную форму. Участник конкурса имеет право представить в каждой номинации не более одной конкурсной работы.

5.5. Требования к разработке и оформлению конкурсных материалов представлены в приложении 2 к настоящему Положению.

5.6. Организаторы оставляют за собой право не допустить работы к участию в Конкурсе, если независимая конкурсная комиссия признает их не отвечающими требованиям настоящего Положения. Мотивы отклонения не сообщаются.

5.7. Представленные на Конкурс работы не рецензируются.

5.8. Организаторы оставляют за собой право использовать конкурсные материалы с указанием авторства в рекламных и информационных проектах, связанных с продвижением Конкурса и освещением его результатов, в методических целях без выплаты гонорара.

6. Порядок предоставления заявок и документов

6.1. Для участия в Конкурсе необходимо заполнить заявку в Google Форме по ссылке: <https://forms.gle/ZVJCYeoSbA3m8ADh6> до **26 ноября 2021 года**. Ссылку на скачивание конкурсной работы необходимо разместить в соответствующем разделе Google Формы при регистрации. Файл может быть загружен на облачное хранилище (Google Диск, Яндекс.Диск) или файлообменник. Если конкурсная работа представлена несколькими файлами – необходимо предоставить ссылку на папку с файлами или ссылку на архив с несколькими файлами. Не допускается предоставление файлов в формате PDF.

6.2. Сбор и обработка заявок и конкурсных работ производится в соответствии с законодательством Российской Федерации, регламентирующим сбор и обработку персональных данных. В связи с этим каждому участнику необходимо заполнить согласие на обработку персональных данных (приложение 3). Ссылку на скачивание скан-копии или фотографии согласия необходимо разместить в соответствующем разделе Google Формы при регистрации.

Справки по телефонам:

в г. Кемерово: 8 (3842) 52-17-10, Горовая Яна Олеговна, Жукова Анастасия Игоревна.

7. Подведение итогов

7.1. Итоги Конкурса освещаются на сайте не позднее 20 декабря 2021 г.

7.2. Победители награждаются электронными грамотами организаторов.

7.3. Все участники получают электронное свидетельство участника для самостоятельного заполнения на e-mail, указанный в заявке.

7.4. Лучшие работы будут размещены на Едином портале методической поддержки педагогов дополнительного образования Кузбасса «Т-СТАРТ».

Критерии оценки конкурсных материалов

Критерии оценки	Баллы
1. Содержание конкурсных материалов:	
пояснительная записка	от 0 до 3
<ul style="list-style-type: none"> • аргументация методической идеи конкурсной работы 	
<ul style="list-style-type: none"> • актуальность методической идеи и ее соответствие современным тенденциям образования 	
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие методической идеи, обозначенной в пояснительной записке, содержанию технологической карты 	
технологическая карта	от 0 до 5
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания конкурсной работы заявленной номинации 	
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие применяемой терминологии педагогическому тезаурусу 	
<ul style="list-style-type: none"> • грамотная формулировка прогнозируемых результатов 	
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие выбора содержания образовательной деятельности прогнозируемым результатам 	
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие выбора педагогического инструментария прогнозируемым результатам 	
<ul style="list-style-type: none"> • грамотное использование педагогического инструментария при проектировании образовательной деятельности 	
<ul style="list-style-type: none"> • разнообразие педагогического инструментария 	
<ul style="list-style-type: none"> • креативный подход к разработке методической идеи 	
<ul style="list-style-type: none"> • практическая значимость методической идеи 	
учебно-методическое обеспечение	от 0 до 3
<ul style="list-style-type: none"> • грамотный отбор учебно-методического обеспечения для достижения прогнозируемых результатов 	
<ul style="list-style-type: none"> • разнообразие видов учебно-методического обеспечения 	
<ul style="list-style-type: none"> • качество учебно-методического обеспечения (грамотность, эстетика) 	
2. Соблюдение требований к структуре конкурсных материалов:	от 0 до 3
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие структуры конкурсных материалов заявленным требованиям 	
3. Оформление конкурсных материалов:	от 0 до 3
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие конкурсных материалов техническим требованиям 	
<ul style="list-style-type: none"> • отсутствие грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок 	
<ul style="list-style-type: none"> • эстетика оформления конкурсных материалов 	
ИТОГО	75

Шкала оценки (0-3): 0- критерий не выражен, 1 – слабо выражен, 2 – выражен, 3 – ярко выражен.

Шкала оценки (0-5): 0- критерий не выражен, 3 – слабо выражен, 5 – ярко выражен.

Критерии оценки конкурсных материалов (дидактическое пособие)

Критерии оценки	Баллы
1. Содержание конкурсных материалов:	
пояснительная записка	от 0 до 3
<ul style="list-style-type: none"> • аргументация актуальности тематики дидактического пособия 	
<ul style="list-style-type: none"> • аргументация актуальности формы разработки дидактического пособия 	
<ul style="list-style-type: none"> • грамотная формулировка цели и задач дидактического пособия 	
<ul style="list-style-type: none"> • обоснование новизны или преимуществ дидактического пособия 	
<ul style="list-style-type: none"> • наличие конкретных методических рекомендаций по использованию дидактического пособия 	
дидактическое пособие	от 0 до 5
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания конкурсной работы заявленной номинации 	
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания пособия поставленным цели и задачам 	
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие содержания пособия возможностям целевой группы разработки 	
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие возможностей использования дидактического пособия современным тенденциям образования 	
<ul style="list-style-type: none"> • вариативность использования дидактического пособия 	
<ul style="list-style-type: none"> • новизна дидактического пособия 	
<ul style="list-style-type: none"> • практическая значимость дидактического пособия 	
<ul style="list-style-type: none"> • креативный подход к разработке дидактического пособия 	
2. Соблюдение требований к структуре конкурсных материалов:	от 0 до 3
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие структуры конкурсных материалов заявленным требованиям 	
3. Оформление конкурсных материалов:	от 0 до 3
<ul style="list-style-type: none"> • соответствие конкурсных материалов техническим требованиям 	
<ul style="list-style-type: none"> • отсутствие грамматических, орфографических, пунктуационных ошибок 	
<ul style="list-style-type: none"> • эстетика оформления конкурсных материалов 	
ИТОГО	67

Шкала оценки (0-3): 0- критерий не выражен, 1 – слабо выражен, 2 – выражен, 3 – ярко выражен.

Шкала оценки (0-5): 0- критерий не выражен, 3 – слабо выражен, 5 – ярко выражен.

Требования к разработке и оформлению конкурсных материалов

1.1. Требования к структуре конкурсных материалов

1. **Титульный лист** должен содержать следующую информацию:

- наименование конкурсного материала;
- наименование номинации;
- в соответствии с номинацией указывается направление разработки (урок, внеурочное занятие, занятие, классный час, форма сотрудничества с родителями и др.);
 - образовательная область/предмет/направление;
- субъект образовательной деятельности (на кого ориентировано содержание методической разработки);
- тема (в соответствии с программой/планом).
- информация об авторе: ФИО полностью, должность, наименование образовательной организации, город/муниципальный район/муниципальный округ, год.

2. **Пояснительная записка** оформляется в свободной форме объемом не более 1 страницы. В пояснительной записке автор обозначает основную методическую идею, которая будет раскрыта в разработке, аргументирует ее актуальность на современном этапе развития образования и обосновывает выбор содержания и/или педагогического инструментария (виды работ, форм, средств, методов обучения/воспитания, современных педагогических технологий/их элементов (приемов) и т.д.), который использует в методической разработке.

3. **Технологическая карта** должна содержать следующую информацию:

- образовательная область/предмет;
- тема – наименование образовательной программы;
- тип занятия/урока;
- прогнозируемые результаты;
- время;
- методическое обеспечение (библиографическое описание оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ Р 7.0.100-2018, имеет сквозную нумерацию);
- оборудование.

Этап	Время	Педагогический инструментарий	Содержание педагогического взаимодействия		Прогнозируемый результат	Учебно методическое обеспечение
			деятельность педагога	деятельность детей/родителей		

Примечание: Если в методической разработке использованы авторские идеи, взятые из методической литературы или интернет-ресурсов, то после их описания необходимо оформить ссылку, поставив в квадратных скобках номер источника в соответствии со списком, представленным в методическом обеспечении.

4. **Учебно-методическое обеспечение** может быть представлено следующими материалами:

- демонстрационный материал (мультимедийное сопровождение, таблицы, фотографии, графики и т.д., ссылки на электронные образовательные ресурсы с их описанием);
- раздаточный материал (карточки, алгоритмы, инструкции, рабочие листы и т.д.). Каждый элемент учебно-методического обеспечения должен иметь название и номер, которые указываются в технологической карте. Последовательность размещения учебно-методического обеспечения должна отражать ход образовательной деятельности в соответствии с технологической картой.

1.2. Требования к структуре конкурсных материалов – дидактическое пособие:

1. Титульный лист должен содержать следующую информацию:

- наименование конкурсного материала;
- форма разработки (сборник задач, сборник упражнений, тренажер, плакат, игра и т.д.);
- образовательная область/предмет;
- целевая группа;
- наименование номинации;
- название дидактического пособия, отражающее его тематику;
- информация об авторе: ФИО полностью, должность, наименование образовательной организации (сокращенное), город/муниципальный район/муниципальный округ, год.

2. Пояснительная записка должна содержать следующую информацию:

- актуальность тематики дидактического пособия;
- актуальность формы разработки дидактического пособия;
- цель и задачи дидактического пособия;
- комплектация дидактического пособия (описание);
- новизна дидактического пособия или его преимущества;
- место использования дидактического пособия в образовательном процессе;
- адресность дидактического пособия (какой категорией педагогов может быть использовано в ходе профессиональной деятельности);
- методические рекомендации по использованию дидактического пособия.

3. Описание содержания дидактического пособия.

1.3. Требования к оформлению конкурсных материалов:

- текстовый редактор Word – формат А 4;
- 14 кегль, в таблицах – 12 – шрифт Times New Roman;
- межстрочный одинарный интервал;
- поля: верхнее, нижнее, левое, правое – 2 см;
- абзацный отступ основного текста – 1,25;
- выравнивание – по ширине;
- расстановка переносов в тексте – автоматическая;
- объем работы не ограничен;
- имя файла содержит Фамилию и инициалы автора (например, Петров НН).

**СОГЛАСИЕ
НА ОБРАБОТКУ ПЕРСОНАЛЬНЫХ ДАННЫХ ГРАЖДАНИНА**

Я, _____,
(ФИО участника мероприятия)

паспорт _____ выдан _____
(серия, номер) (когда и кем выдан)

зарегистрированный по адресу:

даю свое согласие Государственному автономному учреждению дополнительного образования «Областной центр детского (юношеского) технического творчества и безопасности дорожного движения» на обработку моих персональных данных, относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; место работы.

Я даю согласие на использование моих персональных данных в целях организации и проведения Областного конкурса методических разработок, а также формирования базы данных участников мероприятия, оформления документов на проведение мероприятия, подготовки наградного материала, информационных и методических материалов, индивидуального учета результатов мероприятия.

Настоящее согласие предоставляется мной на осуществление действий в отношении моих персональных данных, которые необходимы для достижения указанных выше целей, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение).

Также я разрешаю демонстрацию моей конкурсной работы (работ) в социальных сетях и интернет-ресурсах организатора мероприятия, а также в СМИ, при условии, что это не нанесет вред моему достоинству и репутации.

Я проинформирован, что Государственное автономное учреждение дополнительного образования «Областной центр детского (юношеского) технического творчества и безопасности дорожного движения» гарантирует обработку моих персональных данных в соответствии с действующим законодательством РФ (Федеральный закон №152-ФЗ от 27.07.2006 г. «О персональных данных»).

Данное соглашение действует со дня подписания бессрочно.

Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в собственных интересах.

" ____ " _____ 20__ г.

_____/_____
Подпись Расшифровка подписи